

01.01.2017

Liitettäväksi mukaan osana SPV:n lausuntoa liittyen Valtiovarainministeriön lausuntopyyntöön koskien veneverolakia

Klassikkorekisterin asiantuntijaraadin jäsenet Museoviraston erikoistutkija Hannu Matikka, Forum Marinumin amanuessi Jarmo Saarinen, sekä asiantuntijaraadin pj ja sihteeri Niko Nuotio esittävät, että kulttuurihistoriallisesti arvokkaat huvi- ja kilpaveneet vapautetaan veneverosta. Käytännössä tämä tarkoittaa Klassikkorekisteriin hyväksytyjä veneitä. Ehdotettu menettely olisi samankaltainen, joka on jo olemassa museorekisteröidyillä autoilla.

Klassikkorekisteri on vuonna 2012 perustettu kansallinen rekisteri, jonka tarkoituksena on kartoittaa ja dokumentoida Suomessa olevat kulttuurihistoriallisesti arvokkaat huvi- ja kilpaveneet. Klassikkorekisteriin hyväksytään vähintään 50 vuotta vanhoja veneitä, jotka on rakennettu Suomessa tai suunniteltu suomalaisen suunnittelijan toimesta. Rekisteriin on nyt hyväksytty 181 venettä ja rekisteriä ylläpitää Mahogany Yachting Society (MYS) Museoviraston ja Forum Marinumin valvomana. Myöhemmin rekisterin on tarkoitus siirtyä Museoviraston hallintaan. Tarkemmat valintakriteerit, asiantuntijaraadin kokoonpano ja itse rekisteri löytyvät osoitteesta www.mys.fi.

Perustelut sille, miksi me allekirjoittaneet esitämme klassikkoveneille vapautusta veneverosta:

- Klassikkorekisterin veneet ovat vähintään 50 vuotta vanhoja ja kulttuurihistoriallisesti arvokkaita
 - Rekisterin vanhimmat edelleen purjehtivat veneet ovat yli 100 vuotta vanhoja (rekisterin vanhin vene on rakennettu vuonna 1911, useita veneitä 1910-, 1920- ja 1930-luvuilta)
 - Veneet edustavat kukin oman aikakautensa huviveneilyn merellistä kulttuurihistoriaa. Niiden kautta on myös mahdollista ymmärtää eri aikakausien rakennus- ja työmenetelmiä.
- Veron seurauksena myös klassikkoveneitä tullaan poistamaan venerekisteristä
 - Kulttuurihistoriallisesti arvokkaiden veneyksilöiden seuranta vaikeutuu
 - Riski huonokuntoisien ja harvinaisten veneiden tuhoutumiselle tai romuttamiselle kasvaa
- Klassikkoveneiden veneilykauden pituus on huomattavan lyhyt
 - Kevätkunnostukset voidaan tehdä vasta lämpötilan salliessa ja syksyllä veneet nostettava ylös kuivumaan hyvissä ajoin ennen pakkasia
- Vanhojen puuveneiden kunnostaminen ja ylläpito on taloudellisesti raskasta
 - Sopivia venehalleja puuveneiden säilytykseen on enää vähän
 - Osaavia puuvenekorjajia on vähän
 - Kunnostuskustannukset ovat korkeita
 - Moni veneenomistaja joutuu tekemään valtaosan kunnostustöistä itse
- Museoviraston, Forum Marinumin sekä Klassikkorekisterin tavoite on vaalia merellistä kulttuuriperintöämme ja edesauttaa vanhojen veneiden säilymistä

Kunnioitavasti,


Hannu Matikka


Jarmo Saarinen


Niko Nuotio

Erikoistutkija, Museovirasto

Amanuessi, Forum Marinum

Klassikkorekisterin pj ja sihteeri